

Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Apúntate 2 (Jgst. 8)

UV ① - ¡Bienvenidos a mi barrio!(ca. 12 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen/ gendersensible Hinweise
Die Schülerinnen und Schüler können Hör-/Hörsehverstehen globales und selektives Hörverstehen, selektives Leseverstehen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Über Aktivitäten in der Freizeit sprechen Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten. Schreiben in zusammenhängender je nach Textformat wichtige Informationen aus Texten gebündelt wiedergeben. Verfügen über sprachliche Mittel Grammatik -das Verb gustar mit den passenden Pronomina konjugieren und richtig anwenden , estar+ gerundio, - Verben <i>salir, tener, hacer, poner</i> (unregelmäßige Konjugationen) richtig in Texten und isoliert anwenden Wortschatz: Körperteile und das Verb „doler (o-ue) Medienkompetenz -Regeln einer sinnvollen Tabletnutzung aufstellen -Informationsrecherche über Valencia zum Beispiel, Stadtteil „El Carmen“ Vergleich mit dem eigenen Stadtteil Interkulturelle Kompetenz Bedeutung der Tag der „Verliebten“ San Diosniso und die dazugehörige Bräuche	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> <i>Sagen, was jdm. (nicht) gefällt(Wiederholung/Vertiefung),</i> sagen, was gerade jemand tut <i>estar mit Gerundium</i> Wdh der Verben <i>salir, tener, hacer</i> Das Verb <i>poner</i> <u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> -ein Stadtteil in Valencia erkunden, vergleichen mit dem eigenen Stadtteil, Gievenbeck. -den Lieblingsort in seinem Wohnviertel beschreiben. <u>Sprachlernkompetenz:</u> grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen, (Verben <i>salir, tener, hacer, poner</i>) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> -eine Antwort auf eine Annonce schreiben -Bildbeschreibung (¿qué están haciendo?) Wichtiger Bestandteil der mündliche Kommunikationsprüfung im 2. Halbjahr <u>Informationsrecherche:</u> Was bietet mein Stadtteil für Kinder und Jugendliche?	- o Punto final: z.B. Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache) - o Módulo 1 Ausdrücken, wie man sich fühlt, welche Schmerzen man empfindet und Körperteile lernen Gendersensibler Hinweis: - In Acércate bietet sich als gendersensibler Impuls zum Einstieg der Satz „A las chicas no les gustan los deportes“ an, der im Folgenden im Lehrbuch kritisch beleuchtet und verneint wird. - Auf den Fotos in Ac. sind nur Jungen abgebildet (fahren auch Mädchen Skateboard?) - Der Brauch des „Día de S. Dionisio“ könnte besprochen u eine Umkehrung in den Blick genommen werden (Mädchen schenken Jungen Tuch und mazapán) - Positiv: S. 25 Abb. eines Mädchens in Fußballkluft

UV ② -En el instituto (ca. 15 Std.)

Die Schülerinnen und Schüler können Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen. Sprechen: an Gesprächen teilnehmen Über die Schule bitte sprechen, seine schulischen Stärken und Schwächen beschreiben. Den eigenen Tagesablauf beschreiben, über außerschulische Aktivitäten sprechen. Über Sorgen in der Schule sprechen Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</u> Wdh der Schulfächer, <u>Grammatik:</u> Diphthongverben o-ue, das Verb jugar die Begleiter bueno /malo , Tagesablauf, Uhrzeiten, u.a. reflexive Verben, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además</i> <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> : Alltagsleben, Tagesabläufe, Einblicke in die spanischsprachige Welt. Kulturelle Aspekte Spaniens das Notensystem, das Frühstück	- o Dialoge über Nachmittagsaktivitäten auf Spanisch schreiben und darbieten, ggfs. improvisieren - o Ggfs. ein Interview mit einer spanischen Fußballspielerin verstehen (positives Genderbeispiel) - o ggfs. einen Live Kommentar über ein Spiel erstellen (Aufnahme App) - o Klassenarbeit: Schreiben + verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen Gendersensibler Hinweis:
---	--	---

<u>Verfügen über sprachliche Mittel</u> Über die Schulfächer, Noten sprechen und nach den Vorlieben bewerten. Wortschatz zum Thema Fußball <u>Aussprache und Intonation:</u> in sprachlich einfach strukturierten Gesprächssituationen und in kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen anwenden	<u>Text- und Medienkompetenz:</u> (persönliche) Nachrichten, Dialoge, Bild- und Personenbeschreibungen <u>Sprachlernkompetenz:</u> mithilfe eines Modelltextes einen Text schreiben. Einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen	- Positiv: In 2B wird ein Fußballspiel von zwei Mädchenmannschaften geschildert
<u>Verfügen über sprachliche Mittel</u> Módulo 2 Wortschatz: Kleidung, die Farben, Personenbeschreibung Grammatik: Angleichung der Adjektive		- o Modenschau Módulo 2 - o die Kleidung für verschiedene Jahreszeiten, bzw. Anlässe mittels eines Padlets darzustellen (para la playa, para la montaña, para la ciudad) Gendersensibler Hinweis: - hier können durch Fotos auch unkonventionelle Kleidungsgehnheiten eingebracht werden.

UV ③ - De paseo por España (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
Die Schülerinnen und Schüler können <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> sich in klar definierten und vertrauten Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen. <u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben; von konkreten Ereignissen, Erlebnissen und Vorhaben berichten. <u>Aussprache und Intonation:</u> in sprachlich einfach strukturierten Gesprächssituationen und in kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen anwenden. <u>Medienkompetenz:</u> Datenorganisation: Bilder aus OneNote aus Madrid herausarbeiten und ein digitales Produkt über die Stadt aus angemessenen Quellen erstellen.	<u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz</u> (Freizeitaktivitäten, Tagesablauf, Uhrzeiten), <u>Grammatik:</u> u.a. reflexive Verben, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además, finalmente</i> <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Überblick über die Regionen Spaniens (u.a. zentrale geographische und kulturelle Aspekte) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge und Präsentationen Einen Text, Podcast mit korrekten Informationen über Madrid erstellen. <u>Sprachlernkompetenz:</u> einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten; erste Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens; Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher	- o eigenen Tagesablauf bildgestützt präsentieren - o Mailaustausch mit den spanischen Austauschschülern/-innen als Vorbereitung des Austausches in Klasse 9/10 (z.B. <i>E-Twinning</i>) - o Planung einer fiktiven Klassenfahrt nach Spanien
Módulo 3 <u>Verfügen über sprachliche Mittel</u> Hacer la compra	<u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> ein Rezept verstehen und demnach bspw. ein Gazpacho zubereiten <u>Wortschatz:</u> Einkaufen, Lebensmittel	o Lieblingsrezepte für ein Kochbuch in spanischer Sprache formulieren/ sammeln Flipbook erstellen Gendersensibler Hinweis:

Mengenangaben		- Gut geeignet, um auch Jungen nach ihren Lieblingsrezepten zu fragen und somit klassische Geschlechterrollen aufzubrechen
UV 4 - No siempre es fácil (ca. 15 Std.)		
Die Schülerinnen und Schüler können Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen; eindeutige Gefühle der Sprechenden erfassen. Schreiben einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsberichte anhand des Pret Indefinido verfassen. Verfügen über sprachliche Mittel Aussprache und Intonation Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen. Dialoge nachsprechen, auf die sinnhafte Intonation achten (Acércate) Gespräch am Tisch Wortschatz zur Gliederung eines Textes in der Vergangenheit Medienkompetenz Apps zur Tonaufnahme / Podcasts nutzen zur Darstellung von Dialoge oder Erfahrungen	Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> Begleiter mucho/poco; die Vergangenheit, Pret Indefinido Verben ser/ estar/ -ar-er-ir <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles</u> Alltagsleben, Familie, unterschiedliche Esszeiten in Spanien, die Bedeutung vom gesunden Essen Austausch über Erfahrungen mit der Familie im Ausland ggf. eine PPP mit Familienfotos und Herkunftsorte mancher SuS <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte Einen Text gliedern <u>Sprachlernkompetenz:</u> kurze Dialoge über vergangene Erfahrungen anhand des Pret. Indefinido sprechen <u>Medienkompetenz:</u> ein digitales Plakat mit Vorteile vom gesunden Essen erstellen (Beispiel S. 66) erste Hör-/Hörseh- und Lese Strategien; Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen	o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/ Hörsehverstehen + Sprachmittlung (nach Absprache) + einen gegliederten Text in der Vergangenheit schreiben o Methodische Schwerpunkte: Dialogisches Sprechen, am Tisch; einer Freundin, einem Freund über die Vergangenheit (Anekdote) berichten. Sprachmittlung: Sommer in Deutschland Gendersensibler Hinweis: - In 4 Ac. kocht der Vater, nicht die Mutter – dies könnte thematisiert werden: wie ist das bei euch? - 4A Tarek backt einen Kuchen und scheitert > hat schonmal jmd. von den Jungs im Kurs einen Kuchen gebacken?

UV 5 - Mi viaje a México (ca. 15 Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
Die Schülerinnen und Schüler können Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen. Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren. Verfügen über sprachliche Mittel	Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> Wdh der Imperativ, Imperativ der refl Verben. Pret Indef estar, hacer venir, dar, poder, poner, tener Die Pronomen nadie/nada nunca<u>Grammatik:</u> <i>futuro perifrástico</i>, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además, finalmente</i> <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Besonderheiten im mexikanischen Spanisch, kulturelle Besonderheiten /Essen, „La fiesta de quince“ (u.a. zentrale geographische und kulturelle Aspekte Mexikos)	o Ein Chat Gespräch aufzeichnen o Leistungsmessung:: mündliche Kommunikationsprüfung Gendersensibler Hinweis: - Auf S. 92 (5 B) wird die“ fiesta de quince“ thematisiert. Dies könnte Anlass bieten, die darin gefeierte klassische Rolle der Frau/des Mädchens zu diskutieren. ¿A

<u>Grammatik</u> auf unterschiedlichen zeitlichen Ebenen Aussagen, Fragen, Bitten und Aufforderungen, Vergleiche, Vorschläge und Verpflichtungen einfach strukturiert formulieren.	<u>Text- und Medienkompetenz:</u> kurze Texte mit Informationen über Mexiko verfassen (digitale Werbeplakate, eine PPP oder ein Padlet über verschiedene Informationen des Landes erstellen) Medienprodukte über Mexiko adressatengerecht planen und präsentieren. <u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten im Bereich des Sprechens anhand von Tonaufnahmen und Rückmeldungen von Mitschüler*innen Grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes im Bereich Eckdaten Mexikos. Wörter erschließen	vosotros os gustaría celebrar una fiesta así? ¿Qué os parece? - ¿Por qué no una fiesta de quince también para los chicos? - Am FSG verfügen wir über eine DVD mit der fiesta de quince von einer ehemaligen Schülerin > diese könnte ausschnittsweise gezeigt werden (wir haben ihre Erlaubnis dazu)
UV ⑥ - Los medios y yo(ca. 15 Std.)		
Die Schülerinnen und Schüler können <u>Hör-/Hörsehverstehen</u> in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen. <u>Leseverstehen</u> längeren, klar strukturierten Lesetexten (Blogeintrag „Un día desconectado“) Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen. <u>Schreiben</u> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (eine einfache Statistik beschreiben und kommentieren) einen Leserbrief schreiben <u>Verfügen über sprachliche Mittel</u> <u>Wortschatz</u> einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden. Thema: Geldausgabe der Jugendlichen; Umgang mit Medien <u>Medienkompetenz:</u> über den eigenen Umgang mit Medien reflektieren	<u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz</u> (digitale Medien, Geld ausgeben) Redemittel zum Argumentieren, Ordinalzahlen Grammatik: Fragewörter ¿para qué? ¿en qué? ¿de qué? ¿a quién? Stellung der Objektpronomen beim Imperativ <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Taschengeld in Spanien und Lateinamerika <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Textzusammenfassungen, kurze Stellungnahmen zum Thema „un día desconectados“ einen Podcast oder ähnliches zum Thema erstellen <u>Sprachlernkompetenz:</u> Argumente zum Diskutieren organisieren/ einen zweisprachigen Wörterbuch verwenden	o Punto final: Ein Tutorial über ein bestimmtes Thema erstellen Gendersensibler Hinweis: - Auf S. 115 wird die mexikanische Malerin Frida Kahlo vorgestellt. Hier könnte man die Schüler:innen auffordern, mehr zu ihr und ihrem künstlerischen Schaffen und Privatleben zu recherchieren. Frida Kahlo als unabhängige Frau, die auch Frauen liebte und damit die traditionellen Geschlechterrollen ihrer Zeit sprengte.