

2.1.1 Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Apúntate 3 (Jgst. 9)

UV ① - España – entre el mar y la montaña (ca. 15 Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen / gendersensible Hinweise
Die Schülerinnen und Schüler können Hör-/Hörsehverstehen globales und selektives Hörverstehen, selektives Leseverstehen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten. Schreiben in zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten. Verfügen über sprachliche Mittel Grammatik * “¿Sabías que...?” - erzählen wie etwas früher war, Situationen früher u heute vergleichen (texto A: Bilbao -antes y hoy) * Vor- und Nachteile Stadt- u Landleben versprachlichen * sich nach einer Bus-/Zugverbindung erkundigen, Wege mit öffentl. Verkehrsmitteln beschreiben Sprachbewusstheit im Sprachvergleich der Zielsprache mit zielsprachigen Varietäten grundlegende Verschiedenheiten benennen. Medienkompetenz * Regeln einer sinnvollen Tabletnutzung aufstellen * Informationsrecherche („Safari“) zum Thema „País Vasco“> vertiefende Auseinandersetzung mit der Differenzierung zwischen glaubwürdigen / unglaubwürdigen Quellen * Nutzung von Keynote und/oder Padlet	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> <i>Wh.Indefinido</i> (auch unregelmäßige Formen), Pretérito Imperfecto, das Pronomen uno/-a, acabar de + inf., lo als Artikel und als Pronomen > lo que, desde, hace und desde hace <u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> * über Besonderheiten Spaniens sprechen, sich auf einer Landkarte orientieren > España – un país muchas lenguas (módulo) * Bilbao – antes y hoy * la pelota vasca * ALSA, RENFE, Metro de Madrid > Nutzung öffentlicher Verkehrsmittel, Umweltschutz <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Ausgangstexte: Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum	- o Punto final: z.B. Preparar un mural sobre las atracciones de Alemania/preparar una página One Note sobre tu ciudad antes y hoy - o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache) Gendersensibler Hinweis: - als weiteres Charakteristikum der baskischen Traditionen (La pelota, 1^a) könnten die Schüler:innen über die “txocos” recherchieren, typische Kochclubs, um die baskische Küche u Freundschaften zu zelebrieren, die traditionell nur Männern vorbehalten waren – dies kann vorgestellt und diskutiert werden
UV ② - La vida en familia (ca. 15 Std.)		

Die Schülerinnen und Schüler können <u>Leseverstehen</u> längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen. <u>Sprechen: dialogisches Sprechen</u> - über Aufgaben zu Hause sprechen, etwas ablehnen und Alternativen vorschlagen - argumentieren/ein Streitgespräch führen, über ein Ereignis berichten - über seine Interessen sprechen, Wiederholungen vermeiden <u>Schreiben</u> - eine Geschichte schreiben <u>Verfügen über sprachliche Mittel</u> <u>Wortschatz</u> einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden. * Diskussionsvokabular * Themenwortschatz "Schule" <u>Sprachlernkompetenz</u> auf der Grundlage ihres individuellen Mehrsprachigkeitsprofils durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern. <u>Medienkompetenz</u> Apps zur Tonaufnahme / Podcasts nutzen	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> * <i>demasiado/-a</i> als Pronomen u Begleiter * Wh. Indefinido/Gebrauch pret. Indefinido u pret. Imperfecto * angehängtes Pronomen beim Infinitiv * Wh. dir. u. indir. Objektpronomen/doppelte Objektpronomen * <i>alguno/ninguno</i> als Pronomen u Begleiter <u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten auch unter Berücksichtigung des Umweltschutzes * Einblicke in das spanische Familienleben, typische Generationenkonflikte/-unterschiede in Spanien und Deutschland * El sistema educativo español -das spanische Schulsystem kennenlernen (módulo) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> * los tebeos * ggf. Pablo Neruda "El libro de las preguntas" * ggf. Test aus Jugendmagazin "¿Eres un buen amigo/una buena amiga? (Anímate)	- o Punto final: z.B. Presentar una discusión en casa/Escribir una historia - o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache) Gendersensibler Hinweis: - Das Thema "tareas del hogar" bietet sich an, um traditionelle Rollenbilder zu thematisieren und zu kontrastieren
---	--	---

UV ③ - El intercambio (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen/gendersensible Hinweise
Die Schülerinnen und Schüler können <u>Hör-/Hörsehverstehen</u> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen. <u>Leseverstehen</u> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen. <u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten. * monologisches Sprechen	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> * Wh. <i>Unregelmäß. Verben Indikativ Presente</i> * <i>Subjuntivo (I) nach ojalá u espero que</i> * <i>Subjuntivo (II) nach querer, fastidiar, molestar, tener miedo de que</i> * <i>Subjuntivo (III) der unregelmäß. Verben ser, estar, ir, ver, saber, haber</i> * <i>se prohíbe</i> * <i>ponerse a + Inf.</i> * Wh. <i>Gerundio</i> * <i>Konstruktionen mit Infinitiv u gerundio</i>	- o Punto final: z.B. Escribir una tarjeta de despedida/Escribir un e-mail sobre algo típico alemán - o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen + Leseverstehen (nach Absprache) Gendersensibler Hinweis: - Beim Thema "llevar uniforme – sí o no" könnte auch thematisiert werden, ob es

Schreiben digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen. * eine Geschichte weiterschreiben Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden. *Wünsche und Hoffnungen ausdrücken *sagen, was einen stört und was man (nicht) mag *Verbote ausdrücken * sich differenziert äußern *über Statistiken sprechen * Jahreszahlen und Prozentzahlen angeben Text- und Medienkompetenz produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital, erstellen, umformen und ergänzen. bei der Erstellung von Medienprodukten die rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten.	<u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> * Über kulturelle Unterschiede sprechen * la siesta * spanische Gesten * ggf. spanische Künstler und Künstlerinnen (Animato), El arte de los museos y el arte urbano * Eckdaten der spanischen Geschichte und Sprache	richtig ist, dass die Mädchen einen (kurzen) Rock tragen müssen und die Jungen eine Hose. Wären die Mädchen und die Jungen aus dem Kurs damit einverstanden? Was wäre für sie eine passende/ideale Uniform? Oder schränken Uniformen uns generell zu sehr ein? - 3B: Hier wird die Tradition des “Día de S Jordi” vorgestellt: Jungen schenken Mädchen eine Rose, Mädchen den Jungen ein Buch. Der Vorschlag von Irina: ¿Por qué no lo introducimos en Alemania? könnte kontrovers diskutiert werden. ➤ Wie würden die Kursteilnehmenden diese Tradition für D abwandeln?
--	---	--

UV 4 - La América hispanohablante (ca. 15 Std.)

Die Schülerinnen und Schüler können Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen * selektives Hörverstehen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben. Schreiben formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen. Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen. Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz * Aussagen über die Geografie, Geschichte und Kulturen Lateinamerikas machen * seine Meinung und Zweifel äußern * Handlungen vergleichen * Notwendigkeiten und Möglichkeiten ausdrücken * jmd. auffordern, etwas nicht zu tun * jmd. beruhigen	<u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</u> * Adverbien auf -mente * <i>Relativpronomen el que /la que</i> * <i>Wh estar + Adj</i> * <i>Subjuntivo (IV) nach dudo que, no creo que, no pienso que</i> * <i>Subjuntivo (V) nach es importante que, es necesario que, es fundamental que</i> * <i>Verkleinerungsformen -ito/-ita, -cito/-cita,</i> * <i>Verben saber/poder</i> * <i>der verneinte Imperativ</i> <u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> vertiefte Beschäftigung mit einem lateinamerikanischen Land (hier: Argentinien, Buenos Aires) * fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen (La vida en La Pampa) * Eckdaten des spanischsprachigen Amerikas * Argentinisches Spanisch * el mate * los gauchos	o Punto final: Z.B. Hacer el programa de actividades para una visita a Buenos Aires/ Grabar un vídeo sobre vuestro camino al instituto o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/ Hörsehverstehen + Sprachmittlung (nach Absprache) Gendersensibler Hinweis: - In 4B wird das Leben einer traditionellen Gaucho-Familie in der Pampa thematisiert. Nur Lautaro geht bislang zur Schule und will Tierarzt werden, bei seiner kleinen Schwester Mariana ist es noch nicht sicher, ob die Familie es sich leisten können wird. > die Schüler:innen könnten aufgefordert werden, sich in die Perspektive der kleinen Mariana hineinzusetzen und ihre Zukunftspläne zu versprachlichen.
---	--	--

<u>Medienkompetenz:</u> *Informationsrecherche („Safari“) zum Thema „Argentina“ *Anwendung von Videoapps zur Erstellung von Erklärvideos, z. B. „iMotion“ und/oder „Stop Motion“ (z. B. zu den Themen „Pais Vasco“, „Argentina“ oder Grammatikthemen, z. B. „subjuntivo“)	*Mafalda *la música de América Latina (Tango, die kolumbianische Band Bomba estéreo)	
---	--	--

